

GUICCIARDINI

6
3
49
Biblioteca Nazionale
Centrale - Firenze

6-3-49

4



SCIELTA

D'ALCVNE ODE SPIRITVALI Dell'Ill. & Eccell. Sig.

GVIDO CASONI

Almolto R. Sig.

D. NICOLO PALAZZOLO

Vicario foraneo digniss.

In Bergano, Per Comin Ventura. 1606.



SCIBLIA - ATTENDED BENEVALLY OF A STANDARD STAND

Almoho R.Sig.
D. NICOLO PALAZZOLO
Vicario foranco dignifs.

ALM. R. SIG.

D. NICOLO

PALAZZOLO

Vicario foraneo nella Diocese di Bergamo,

Mio Signore colendissimo.



Nuio a V.S.mol to Riuerenda vn monile di Gioie di finezza, evalo re incomparabile, come a Giolielliere d'acutifimo, & affinato

giudicio, perche da lei siano e conosciu A 2 te,

te, e pregiate. Queste sono più Ode di quel pellegrino ingegno del Signor Guido Casoni, le quali, toccando parte delle grandezze di Dio, della B. Vergi ne, e d'altre pie, e misteriose contemplationi, a V. S. ho voluto dedicarle, pche, oltre i carichi, che religiosamete, e nobilmente sostiene, pur quadrano, e per ogni rispetto si deuono. Seruami questa occasione non solo per farle riuerenza, ma anco per vna picciola dimostratione della osseruanza mia nella degnissima persona sua: nella cui gra la degnissima persona sua: nella cui gra tia miraccomando. E le bacio le sacre mani. Dalla Stampa mia il primo di Febraro. 1606.

Di V.S. M. R.

Comino Ventura.





OD E Dell'Ill. & Eccentifs. Sig.

GVIDO CASONI.

Era l'Autore in nobilissima corona di pellegrini ingegni, oue discorrendosi delle gradezze di Dioritatto egli da cortese violenza delle loro preghiere, disse alcune poche cose d'intorno à tanto soggetto; tra' quali essendo il Signor Andrea Minucci Caualiere intimo cameriere del Signor Duca di Bauiera, & hora gentil'huomo residente presso la Serenis. Republica di Vinetia per l'Altezze di Bauiera, & di Modena, cognato, & anima dell'Autore, diede co' suoi comandamenti occasione all'Oda, che segue.

On regolati errori

Gira il Ciel; fiammeg giando non risplende

Il foco, hora la lucc, hora gli horrori

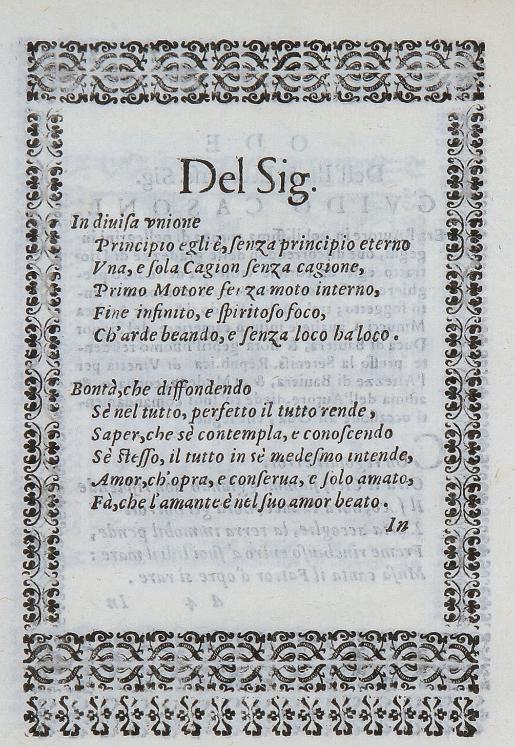
L'aria accoglie, la terra immobil pende,

Freme rinchiuso entro a' suoi lidi il mare:

Musa canta il Fattor d'opre sì rare.

4 In





Guido Casoni. In se medesmo ei siede, so la appara sia Enel continuo oprar sempre ha riposo, Inuisibile al jenso ogn'horsi vede Ne l'opre sue, nel suo gran lume ascoso, Enel Ciel, ne la terra, e ne l'oblio Ei per tutto riluce, e in tutto è Dio. Noto à se solo, à tempo Altrui si scopre, e ne l'eterna mente Ciò ch'è soggetto al tempo Vede., conosce, er ama, & ha presente; E se ben'ogni cosa in se comprende, Fuor ch'eglistesso in lui nulla risplende.



Del Sig.

E i le piagge del Cielo

Di pure gemme, e d'aurei fiori adorna,

Trappunto d'oro il bel notturno velo

Eregia di stelle, e lo ricama, & orna,

Egli è Sole del Sole, e de l'Aurora,

Il crine aurato, e'l sen vezzoso insiora.

De suoi felici amanti
Il purissimo amor, de le celesti
Sirene il dolce canto, e de gli erranti
Cieli i fecondi moti, e tardi, e presti,
E dinatura i vari parti amati
Son de le glorie sue nunzi beati.

T 94

L%-



Luce, e Spirito ardente

Cangia la terra in Ciel, la morte in vita,

E ne la Reggia sua chiara, e lucente,

Di rai beanti a vera gloria inuita,

Ei di se stesso alteramente ornato

L'ricco albergo, albergator beato.

Ei sua beltà vagheggia,

Ch'è d'ogni bello il lume, e con diletto
D'amoroso desio tutto siammeggia,

Cari effetti d'amor, ma senza affetto;

Cosi gode se stesso, e nel suo ardore

Amando amato è sempiterno Amore.

Dui.





Vergine Santa tù, che vedesti il sigliuolo à parte delle miserie nostre, perche noi sossimo a parte della sua gloria tù, à cui Dio se stesso concesse, accioche sossi delle sue gratie à noi liberale interceditrice; tù, che viuesti angelicamente in ter ra, per viuere eterna soura gli Angeli in C elo; tù, che se' celeste, anzi sopra i Cieli madre delle genti, anzi madre di Dio, angelica, anzi Reina de gli Angeli, verga d'Aron senza humore articchita di fronde, Figliuola di David senza seme seconda, tempio grande di Dio; tù Vergine Sacra, che Imperatrice del Cielo, & Sposa di Dio serva ti chiamasti, and'hora ti servono gli Angeli, non ti sdegnare per quella humiltà, che ti sublimò al Cielo, ch'io habbia tentato in que, sti spochi versi adombrare i tuoi pregi divini, ma riceui con quest'humile oblatione delle tue sodi l'altezza del mio desiderio, & impetrami luogo tra' beau lodatori delle tue celesti grandezze.



B

Del medesimo.

V Ergine, e genitrice,
Senza sposo mortal madre feconda,
C'ha sua prole felice
Con Dio commune, timida, e gioconda
Vede fatto il suo seno
Del Re del Cielo vi nouo Ciel terreno.

Humile, e gloriosa

Figlia del figlio, che ab eterno nacque,

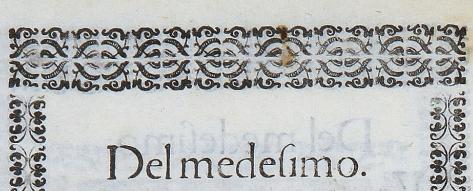
E fortunata sposa

Di Dio, cui padre, e parto eserle piacque,

Sola senza peccato

Madr'è di lui, c'huomo senz'huomo è nato.

Non



Non è di Sol vestita,

Ma veste il Sol di pura luce ardente,

Ne di stelle arricchita

Ha la chioma, che splende aurea, e lucente,

Ma sono i suoi splendori

D'amor beato gloriosi ardori.

Santa prima, che nata
Serua nel mondo, è sù nel Ciel Reina,
Tra gli affanni beata,
Donna con Dio, con gli huomini diuina,
Puote con humil Zelo
Trarre Dio in terra, ella alzarsi in Cielo.
Quella



ACTENERS SERVED

Del medesimo.

Quella beltà, ch'è fiamma

A se nel lume di bellezze sante,
Di sua beltà s'infiamma
Sì, che l'eterno Amor diviene amante.
E in lei pura ei secondo
Puro discende, onde sia puro il mondo.

Lucido in nube aurata

A l'angelica Donna Angel discende,

Ma à pien l'alta amb sciata,

Benche sia intelligenza, ei non intende,

Ecco mortal l'Eterno,

Speral'huom, ride il Ciel, piange l'inferno,

B. Ge-



Genera il Genitore,

E mortale ha nel sen l'eterna vita,

Amata ama, e l'Amore

Infinito contien, benche finita,

Sì, ch'in ella ei conuerso,

E fatto il Facitor de l'vniuerso

Senza colpa ha concetto
Crauida, ma non graue, e senza cura
Ha nel parto diletto,
Madre insieme per gratia, e per natura,
Il figlio è verbo, e tace,
Et offeso da l'huom gli apporta pace.

022



Delmedesimo.

Con' humiltà sublime

Brama salute, e la Salute accoglie;

Serua il nemico opprime,

Serua da seruità l'huomo discioglie,

E co'l parto giocondo

Spoglia il Limbo, apre il Cielo, e salua il mo

E cosi il danno bene,

La guerra pace, e l'alta pena gloria,

E l'ombra il sol diviene,

Lo sdegno amor, la feruirtà vittoria;

Ond'hanno il caro dono

I giusti gratia, e'i peccator perdono.

B 2 Piena

A SARANGE A CONTRACTOR



Piena di gratie rende

Eua vota di colpa; ama l'offcs;

Eua amata l'offende;

Questa ba l'amor, quella ha los degno acceso;

L'vna morte, e peccato,

L'altra i suoi merti, e'n Ciel la vita ba dato.

Viue natamortale
Questa, e quell'ala vita è nata, e muore;
L'vna à Dio farsi eguale
Brama, e serua diuien del proprio errore;
L'altra serua si stima,
Ond'a la destra sua Dio la sublima.

Quella



Del medesimo.

Quella è infetta radice,

Horrida ancor quasi à gli stessi borrori,

Questa è verga felice,

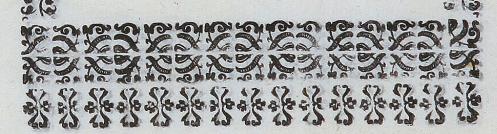
Che vitali ha le fronde, eterni i fiori;

L'vna è pungente spina;

L'altra nel suo candor rosa diuina.

Odorifera Rosa
Trale spine del mondo il Ciel vagheggia,
Sola, e di se gelosa,
Al'apparir del Sol, con lui festeggia,
E tra le pure foglie
I suoiraggi purissimi raccoglie.

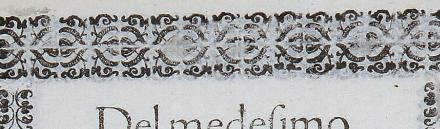
Ver





Vera celeste Aurora Nunzia del Sol, che del suo lume adorna, Il Ciel di gloria infiora, E la terra di gratie imperla, & orna, Alma a l'alme riluce, E dà figlia del Sole il Sole in luce.

Vago Ciel luminofo, Ch' vnito a Dio per lui, con lui si moue, E di quel Sol pomposo, Che sue bellezze eterne ha fatte noue, Dà vita con l'ardore, Gratie co'l lume, e con gl'influssi amore.



Del medesimo.

Dominatrice Ancella Habita in terra, e sol conuersa in Cielo, Raccoglie in picciol cella L'immenso, e'l copre col virgineo velo, E se gli vnisce pura Per amore, per gratia, e per natura. Senet Cicles e ilet The and acorna ce bell

Ella è via, che conduce Dio a l'huomo, e l'huomo à Dio fatto diuino, Ond'e cieco ha la luce Terreno il Ciel, la patria peregrino, Prigionela vittoria, Mortal la vita, & immortal la gloria.

B 4 Cre-



Credendo è tutta fede,

Mentr'ama è carità, s'opra è virtute,

L'inuifibile vede

Intendendo, patifice, e ottien falute

S'è madre, è verginella,

S'è nel Cielo, è del Ciel più adorna, e bella.

Liberal cost diede
Salute a l'alme, a' santisfirti gioia,
Pace al Mondo, à l'Huom fede,
Al vitio sine, & al'inferno noia,
Al fallo antico oblio
Al Cielo l'Huomo, & a la terra Dio.





Del medesimo.

Il Signor Andrea Cornaro vno de più chiari lumi del Regno di Candia, degno veramente dell'amore del mondo; poi che il mondo è tanto dalla sua virrù honorato, desiderò vedere alcuna compositione dell'Autore sopra il naustragio di lona, & puote il suo desiderio seminato ne' capi dell'amore, & della riuerenza dell'Autore, produrre il frutto (ben che immaturo, & acerbo) dell'oda, che segue.

DE misteri celesti
Riue ator felice,
I presagi funesti
Di Niniue infelice,
Ode, e sugge dolente
La presenza di lui, ch'è ogn'hor presente.
E tra



Del medesimo. E tral'onde agitato
Scopre la Jua virtute Naufrago beato, Perifce, e dà falute, Configlia, e'l suo consiglio Donala vita altrui co'l suo periglio. E di monstro nemico Tra l'ampie fauci scende. Che quasi hospite amico L'alberga, enon l'offende, Enel suo seno accolto In sepolcro vital viue sepolto. Ne l'animata naue Ei sicuro, e smarrito Con viaggio Soaue Giunge a l'ignotolito, Oue à pentirsi inuita, E minaccia la morte, e dà la vita.



Dall'alpi, che non molto lunge da Serraualle perdendo il natio horrore, si mostrano tutte vestite d'herbe, nascono quinci, & quindi vaghi, & ben distinti ordini di piccioli colli, che quasi onde di mare lentamente increspandosi con largo giro formano vn'amenissimo teatro, doue non manca larga copia di quanto bene può dare l'Italia; quiui sopra vn piaceuole colle, ch'innalzandosi sopra le circostanti colline sa vaga, & dilettosa mostra di mille sruttifere piante in pari distanze con
ordine collocate, sorge il ricco, & sontuoso palagio di Monsignore Minutio Minucci Arciuescouo di Zara, nel quale frà gli altri ornamenti sono molti quadri da maestra mano dipinti, & sra
questi in vno è rappresentato il misterio della
Trassiguratione del Signore con si marauigliosa
maniera, che trahendo egli à se gli occhi de' riguardanti desta stupore, d letto, & vna deuota
contemplatione, nella quale eleuato l'Autore
scrisse l'Oda, che segue.

